

par Christian Ravel

Revue mensuelle illustrée « Les Ailes »

Georges Houard, qui s'était initié à l'aviation avec des cerfs-volants (il sera secrétaire général de la Ligue Française du Cerf-Volant) développe son goût pour le journalisme en devenant rédacteur en chef d'une revue spécialisée, baptisée «Le Cerf-volant» qui paraît de 1912 au déclenchement de la première guerre mondiale.

Dès la fin des hostilités, il fonde, avec le concours de quelques fervents tels André Carlier, André Franchet et Maurice Victor l'Association Française Aérienne, créée en 1919 et qui se consacre à la «petite» aviation.

Son oeuvre principale est toutefois la création du journal «Les Ailes» qui s'autoproclame le Journal hebdomadaire de la locomotion aérienne.

Le 2 juin 1921, il envoie à un certain nombre d'amis une lettre proposant des actions de 100 francs pour constituer un capital de 50000 francs afin de créer le journal et précise dans ce courrier : *Estimant qu'il n'existe, à l'heure actuelle, aucun journal de la locomotion aérienne, que la création de ce journal pourrait constituer, non seulement le moyen le plus efficace de soutenir la cause de l'aéronautique française, mais encore une affaire viable, susceptible de laisser des bénéfices intéressants, nous avons décidé de faire paraître dès ce mois-ci un journal qui prendra le titre de «LES AILES».*

La revue, publiée initialement sur du papier bleu assez fin, paraît pour la première fois le jeudi 23 juin 1921, au prix unitaire de 25 centimes et utilisera le format journal noir et blanc illustré de photographies qui restera identique jusqu'à l'ultime numéro, 1916, daté du 8 mars 1963. Suite à la débâcle de mai et juin 1940, la parution s'arrête provisoirement avec le n° 984 du 6 juin 1940 et reprend avec le n° 985 daté du 2 décembre 1944.

Sous son format austère, «Les Ailes» fut un journal très complet, couvrant toutes les formes d'aviation (modélisme, vol à voile, aviation légère, commerciale, militaire...). Ce fut le journal le plus complet de cette époque, qui disparut lors de la fusion avec «Aviation Magazine» qui eut la bonne idée d'en garder l'éclectisme.

Ce journal et l'AFA furent les promoteurs des Congrès expérimentaux du vol à voile (Combegrasse 1922 ; Vauville 1923 et 1925) ainsi qu'après guerre du RSA naissant.

D'une façon générale, on doit aux «Ailes» le soutien indéfectible à l'aviation française et l'apparition de quelques grandes signatures de la presse aéronautique telles Raymond Sirretta, futur fondateur d'Aviasport, ou Jacques Morisset, ancien modéliste devenu rédacteur en chef d'«Air et Cosmos», Michel Battarel et bien d'autres.



Anecdote relevée dans le livre de J. Noetinger «De-ci, de-là dans les nuages» au sujet de G.Houard.

Jamais pourtant je n'ai eu l'occasion de promener cet homme intègre à bord du Suc.10. Il avait horreur de voler ! Plus tard il fera cependant une exception en acceptant de m'accompagner à bord d'un SIPA 901 pour un vol de dix minutes autour du terrain de Moret-sur-Loing. Quelle preuve de confiance !

LES AILES

Périodicité : hebdomadaire

N'a pas paru durant la guerre car suite à la débâcle de mai et juin 1940, la parution s'arrête provisoirement avec l'exemplaire n° 984 du 6 juin 1940. Elle reprend avec le n° 985 daté du 2 décembre 1944

Parution : du 23/06/1921 au /03/1963 (n° 1916)

Format : 14 à 16 pages. 42 x 30 cm